

TARIFS 2023 Par personne

	Élève (jusqu'à 16 ans)	Adulte (accompagnateurs)
Visite libre du Parc Zoologique (spectacles, animations, jardins, aire de jeux)	10,50€	17€
Supplément participation à un atelier pédagogique (avec un soigneur-animateur)	3€	0€
Supplément visite guidée de l'intérieur du Château	2€	0€
Visite guidée de l'intérieur du Château (sans le parc zoologique, mais incluant spectacles, animations, jardins, aire de jeux)	10,50€	17€

Entre Rennes et Saint-Malo
Sortie « Pleugueneuc » puis suivre « Château de La
Bourbansais »

Informations & réservations : Nathalie
nathalie@labourbansais.com
02 99 69 40 48

Ouverture :
de Mars à Octobre 2023 de 13h30 à 18h00.
d'Avril à Septembre 2023 de 10h à 19h



www.labourbansais.com/professionnels/scolaire



DOMAINE
de
LA BOURBANSAIS

Protéger, Découvrir, Transmettre

SCOLAIRES 2023

VISITE LIBRE

LIVRETS PÉDAGOGIQUES

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Agrément académique N°35-107

AVEC 400 ANIMAUX SAUVAGES VIVANT EN SEMI-LIBERTÉ DANS LEUR MILIEU NATUREL RECONSTITUÉ, LA BOURBANSAIS OFFRE UN RICHE CONTENU PÉDAGOGIQUE.

Grâce aux visites libres, visites guidées, ateliers thématiques et animations pédagogiques, les élèves vont pouvoir **développer leurs connaissances et compétences** déjà acquises en classe. Les activités pédagogiques sont conçues en fonction des programmes scolaires et sont adaptées à chaque cycle. Elles vous permettront d'introduire ou de **compléter vos thématiques** abordées en classe.

La biodiversité est au cœur des activités pédagogiques proposées et c'est également une priorité pour La Bourbansais.



Informations générales :

- * Les visites guidées du château sont adaptées en fonction de l'âge des enfants,
- * Possibilité de créer plusieurs groupes pour les ateliers pédagogiques,
- * La forme, le contenu et les objectifs des ateliers pédagogiques à atteindre sont adaptés à l'âge des enfants,
- * Les ateliers pédagogiques sont sur réservation uniquement,
- * Un soigneur-animateur prend en charge des groupes d'élèves de 25 personnes maximum.



Sentier ludo-pédagogique « La Forêt d'Elfik » :

Une **vaste sapinière de 2 hectares** dans le parc zoologique, permet une agréable ballade ombragée dans un environnement forestier, mais également de découvrir pour les petits explorateurs intrépides, un **parcours ludo-pédagogique**, parsemé de nombreuses silhouettes d'animaux (cerf, sanglier, ours, blaireau, écureuil, crapaud, belette, chouette...) de nos forêts européennes qu'il conviendra de découvrir tout en s'amusant avec des parcours d'obstacles et jeux d'agilité...

Visite intérieure du Château : Durée : de 45 minutes à 1 heure.

La visite guidée du château plongera vos élèves au cœur de son histoire. De l'architecture, aux tapisseries, à la peinture en passant par le mobilier. Faites-leur découvrir l'art de vivre au «*Siècle des Lumières*». Véritable patrimoine de notre région, ce **château construit au XVI^{ème} siècle** est une source d'émerveillement à tout âge.



EXEMPLE PROGRAMME D'UNE JOURNÉE :

La visite guidée de l'intérieur du château peut également être incluse dans ce programme.



Matin

- **10h00** : arrivée + début de la visite libre du parc zoologique
- **11h00** : fin de la visite du parc zoologique ou atelier pédagogique (*sur réservation, +3€/enfant*)

Déjeuner :

- **12h00** : pique-nique à côté de l'aire de jeux
- **13h00** : fin de la visite du parc zoologique ou atelier pédagogique (*sur réservation, +3€/enfant*)

Après-midi

- **14h00** : goûter animalier
- **14h30** : spectacle le « Tour du monde en 80 oiseaux »
- **15h30** : départ ou spectacle des « Chiens & des hommes ».





« TRAVAILLER LES 5 SENS »

Objectif :

Connaître & définir les 5 sens, découvrir le monde vivant & non vivant, animal, végétal, mammifère et oiseau.

Déroulement :

Introduction de la vue, du toucher, de l'ouïe, de l'odorat et du goût aux enfants. Une dizaine de minutes seront consacrées à chacun des 5 sens.



Le toucher

Manipuler des objets venant du vivant (plumes, poils...) et du non vivant (pierres, bois...) cachés dans les sacoches. Exprimer un ressenti (chaud, froid, dur, doux...) et essayer de trouver l'objet en question.



La vue

Observe un carré de couleur sur une feuille blanche et retrouver à quoi cela correspond (exemple : le bleu, comme les plumes du Ara hyacinthe)



Le goût

Manger de la nourriture simple et la reconnaître (fruits, légumes ou même bonbons). Dire si cela est « sucré » ou « salé », « bon » ou « mauvais ».



L'odorat

Sentir des objets provenant d'animaux (poils, excréments...) et de végétaux (fruits, foin...). Indiquer si l'odeur proposée est « bonne » ou « mauvaise » et si l'enfant le mangerait.



L'ouïe

Écouter des bruits d'animaux et les reconnaître. Apprendre qu'un seul animal peut faire plusieurs bruits différents, que des animaux différents peuvent faire des bruits proches et inversement.



50 à 60 minutes.

Cycle 1 : de la GS au CP

« CRÉER SON ANIMAL »

Objectif :

Observer les caractéristiques physiques d'animaux du parc zoologique pour mieux les reconnaître. Découvrir les différents moyens de locomotion des animaux : aérien, arboricole, terrestre et aquatique. Apprendre comment ces animaux vivent. Réaliser une composition en équipe grâce au «land art». Apprendre à s'exprimer avec un adulte.

Répartition du temps :

20 minutes seront consacrées à l'observation/l'imitation de ces 4 animaux, et les 30 minutes restantes permettront la réalisation du «land art» par groupe.

NB :

*La forme, le contenu et les objectifs sont adaptés à l'âge des enfants. Cet atelier est sportif, les enfants devront donc **prévoir une bouteille d'eau et de la motivation !***

Déroulement :

Dans un premier temps, faites **découvrir et observer 4 animaux** du parc zoologique (exemple : gibbon, loutre, perroquet et flamant) aux élèves. Amenez-les ensuite à trouver les particularités physiques de ces animaux par un jeu de Q/R orales. Puis nous les aiderons à **identifier les moyens de locomotions qu'utilisent les animaux** pour se déplacer. Les enfants pourront ensuite les imiter.

Dans un second temps, ils découvriront le « **land art** » : avec tout ce que les enfants auront appris, ils devront utiliser des matériaux biologiques fournis par le parc zoologique (écorces, branchages, foin, pomme de pin...) afin de réaliser une « sculpture » au sol. Lorsque toutes les compositions seront terminées, la maîtresse mentionnera ce qu'elle voit/comprend à chacun de ses élèves et devra alors deviner de quel animal il s'agit.



« DÉVELOPPEMENT DES ÊTRES VIVANTS »

Objectif :

Connaître les **modes de développement des êtres vivants** : germination, croissance continue, métamorphose.

Définir les notions de viviparité, oviparité et ovoviparité. Apprendre des exemples génériques (mammifères, vivipares, oiseaux ovipares) et particulier (comme le wallaby).

Déroulement :

Introduction de l'atelier en expliquant ou revoyant les termes « **cycle de développement** », « **viviparité** », « **oviparité** » et « **ovoviparité** ».

Nous verrons ensuite le cycle de développement de Ténébrion noir (adulte, oeuf, larve, nymphe, métamorphose) et/ou du criquet (adulte, oeuf, imago, mues successives) à l'aide d'images. Nous évoquerons aussi le **cycle d'un arbre** (exemple : noix, noyer, germination).

Nous les introduisons ensuite sur le cycle général des mammifères et des oiseaux. Puis, à l'aide d'un jeu de cartes, les enfants devront remettre dans l'ordre des images représentant le cycle de développement de plusieurs êtres vivants. Une **promenade dans le parc zoologique** sera enfin effectuée pour parler des cycles de quelques-uns de nos animaux (adapté selon les naissances sur le parc).

30-45 minutes permettront de voir les différents cycles de développement ainsi que le jeu de cartes. Le temps restant est dédié pour l'observation des animaux.



« DÉCOUVERTE DES CHAÎNES ALIMENTAIRES »



Objectif :

Comprendre la notion du régime alimentaire et en connaître quelques grands exemples. Savoir **définir une «chaîne alimentaire»**, puis apprendre les conséquences de ces interactions trophiques.



Déroulement :

Définir une «chaîne alimentaire» et un «régime alimentaire» en donnant quelques exemples. Parcourez ensuite une partie du parc zoologique pour faire découvrir à vos élèves l'alimentation et les particularités de certains animaux. Cette visite commentée du parc sera associée à la découverte de différents crânes d'animaux ainsi qu'à leur régime alimentaire. Une fois tous les éléments à leur disposition, les enfants seront amenés à réaliser une chaîne alimentaire.



Cycle 3 & 4 : du CM1 au collège

« SAUVONS LE PANDA ROUX »

Déroulement :

Au cours de cet atelier illustrant **les menaces qui peuvent peser sur la biodiversité**, nous allons **présenter le panda roux**, petit mammifère menacé de disparition. Son milieu de vie, les menaces qui pèsent sur lui ainsi que les **différents moyens** qui peuvent être **mis en place pour le sauver** seront abordés, principalement sous forme d'échange d'idées. La participation des enfants est donc grandement requise afin de sauver le panda roux.

Introduction :

Le panda roux, ou petit panda de Chine (*Ailurus fulgens*), est un mammifère de la famille des « Ailuridés ». On le retrouve dans certaine partie de l'Himalaya (Népal, Bhoutan et Tibet), en Birmanie ainsi que dans les provinces chinoises du Sichuan et du Yunnan. Il vit entre 2 200 et 4 800m d'altitude et habite des zones aux températures modérées entre 10° et 25°C. Il préfère **les forêts montagneuses mixtes de feuillus et de conifères**, surtout celles avec de vieux arbres et des sous-bois denses de bambou. Le panda roux a un régime alimentaire essentiellement végétarien, bien qu'appartenant à l'ordre des carnivores.

Son régime alimentaire se compose d'environ de **2 tiers de bambou**, mais il peut également manger des champignons, des racines, des glands, des lichens et des graminées. Il ne peut pas digérer la cellulose et doit donc consommer un grand volume de bambou pour survivre. **Au printemps**, il peut compléter son alimentation avec **des insectes, des oeufs et des petits oiseaux**. Les accouplements ont lieu en janvier et mars. La femelle donne naissance généralement à **des portées de 4 petits** (le plus souvent entre mi-mai et juillet). La mère élève ensuite seule ses petits dans un tronc d'arbre aménagé comme une grotte garnie de branchages et de feuilles.

